

Handwritten text at the top left corner.



تبدیل کوئی دگر بگویند  
نوحه غریب اکابرین  
موت و قتل بر سر او زمین  
بیک گوشه شاه پدر و خنین

سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا

سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا

سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا  
سینا سینا سینا سینا



سرچند و آتش سحر و جادو	تر و سحر و جادو
تری و جادو و سحر و جادو	تری و جادو و سحر و جادو

حسینا حسینا حسینا حسینا  
دینا دینا دینا دینا حسین

تری و جادو و سحر و جادو	تری و جادو و سحر و جادو
تری و جادو و سحر و جادو	تری و جادو و سحر و جادو

حسینا حسینا حسینا حسینا  
دینا دینا دینا دینا حسین

تری و جادو و سحر و جادو	تری و جادو و سحر و جادو
تری و جادو و سحر و جادو	تری و جادو و سحر و جادو

maablib.com

حسینا حسینا حسینا حسینا  
دینا دینا دینا دینا حسین

تری و جادو و سحر و جادو	تری و جادو و سحر و جادو
تری و جادو و سحر و جادو	تری و جادو و سحر و جادو



بنایا دی سجاد کو ساربان	بدین شان کشته روان گلزار
-------------------------	--------------------------

حسینا حسینا حسینا حسین
------------------------

دوبیجا دوبیجا حسین
--------------------

یہ کیسا مسلمان تھا خرم	نہ بیچے کھایا ترسرا کدورا
------------------------	---------------------------

وہ ننھا گلا اور وہ تیغ جفا	بریں طفل راہی
----------------------------	---------------

حسینا حسینا حسینا حسین
------------------------

دوبیجا دوبیجا حسین
--------------------

ترے پیار میں ہونے کی ناک	کہو جوتے جو پہ سنان
--------------------------	---------------------

ویا کہ بلا جان میں پیر کی ہلاکت	تھک کر دو دست تھک ساربان
---------------------------------	--------------------------

حسینا حسینا حسینا حسین
------------------------

دوبیجا دوبیجا حسین
--------------------

تھکیت پیسے ہونے میں نوہر	اسیر و نکی جانب کرون یا نظر
--------------------------	-----------------------------

میں بارہ گلے اک سن اندر	زفر پاؤ اطفال خون شد جگر
-------------------------	--------------------------



حسینا حسینا حسینا حسین  
فوجا فوجا فوجا فوجا حسین

یہ گفتی نہ او تری کی پیاری کبھی  
خداوند خدائی حقیقی و جلی

میں نے تم پر یہ سوچا ہوئی  
میں نے تم پر یہ سوچا ہوئی

حسینا حسینا حسینا حسین  
فوجا فوجا فوجا فوجا حسین

خدا یا اسے دوست خیر لسا  
وہم نہر کو پید بہ آہ و بکا

خدا یا اسے دوست خیر لسا  
وہم نہر کو پید بہ آہ و بکا

حسینا حسینا حسینا حسین  
فوجا فوجا فوجا فوجا حسین

maablib.com

شدی شہزاد قتل ہو تو عین  
جگر گوشہ شاہ بد و خدین

میں نے تم پر یہ سوچا ہوئی  
میں نے تم پر یہ سوچا ہوئی



حسینا حسینا حسینا حسین  
فریحا فریحا فریحا حسین

در اینجا بالو الوعظایم و جفا  
زستم ستوران افت را  
بریدند اعدا سرت از قفا  
شکند صدر ترا از شقیبا

حسینا حسینا حسینا حسین  
فریحا فریحا فریحا حسین

گلوت تخت تیغ بر طالع شده  
گو بجز ماد و گدازان شده  
بدن نیز پامال سپان شده  
سرت بر سنان این چکان شده

حسینا حسینا حسینا حسین  
فریحا فریحا فریحا حسین

پریشانی حال  
رسن برین بازوئی خواهی ترین  
maablib.com  
به نوک سنان فرق افش ترین

حسینا حسینا حسینا حسین



ذبیحاً ذبیحاً حسین

نه بالا سحر سحر و نه زودا

بهترین حالت خوابه بینوا

لقاب نه جز سحر سحر چیرا

پنهانیت رسول خدا

حسینا حسینا حسین

ذبیحاً ذبیحاً حسین

حرم برشته سینه زلف نه خون

سرمه نوک سنان خورشیدان

بهین نشان سلمان این کالان

سرمه حین فرمان

حسینا حسینا حسین

ذبیحاً ذبیحاً حسین

حرم تر اکرده قیاس

سرمه جدا کرد بخت المیزان

به بارید خون سپهر خنک

ز فریاد احسان تشنه دهن

حسینا حسینا حسین

ذبیحاً ذبیحاً حسین



مسلمان نبود و حر و مطاعت	که بر طفل شمشیر ماه پاک کرده جفا
کجا خلق معصوم و بخت کجا	بریده بر طفل را سبب جفا

حسینا حسینا حسینا حسین	
ذبیحان ذبیحان ذبیحان حسین	

طحیر حرم را در گریختن تاب	که فکینش نگار است و چشم بر آب
بصدور و خالون عصمت تاب	بدین نوحه میکرد دل پاک تاب

حسینا حسینا حسینا حسین	
ذبیحان ذبیحان ذبیحان حسین	

نوحه	که تمام شد	دیگر
------	------------	------

مواخشر ای چه کیسا بپا	اطلاطم برین جسته ارض و سما
صدای چه جبریل کے بر ملا	کلی فرق حیدر پر پیغ جفا

علیا علیا علیا علیا	
قتیلا قتیلا قتیلا قتیلا	

MAAB 1431

maablib.com



مستور من در هر وقت کمال	بیتیمی کا اپنی ہی ہر دم خیال
مصلحتی پر شیر خدا میں نلال	مواہمی بھی کہتے ہیں با صلال

علیٰ علیہ علیہ علیہ  
قتیلہ قتیلہ قتیلہ

نہ جہانہ فاعل سے دیکھو زمین	ہوئی ادس سی گویا امام زمین
سری ہو دشمن و جان بن لعین	کہ رو رو کر کھتی ہیں روح الامین

علیٰ علیہ علیہ علیہ  
قتیلہ قتیلہ قتیلہ

میر حسین حضرت کی اب شور زمین	زمین رخت طلب شاہ بدر زمین
وہیت ہی کر غریب و دورین	میری بعد کرنا تو اسطرح بین

maablib.com  
قتیلہ قتیلہ قتیلہ

گلیم آئی ہر جس شہین	لٹا اوپر شہ کو بحال تنہا
---------------------	--------------------------

MAAB 1431



لے جاتے ہیں مگر کو سب خیر خواہ | اگر باتو نہ جاری ہے کسی کے پاس

علیٰ علیہ السلام

قتیلہ قتیلہ قتیلہ

الحکیم ابھی تھیں میں منشی | سد ہاری سوری غلہ شیر خدا

عمامی ہیں شیعہ کی سرور خدا | یہ کھتی ہیں سب ملکی باغ و بکا

علیٰ علیہ السلام

قتیلہ قتیلہ قتیلہ

تہا ربا عی

کر شان سے کوثر کا لعل | نیکو مگر حیدر کر رار اسے

ایک مرتبہ نوالہ کے لعل | ہشتیار وہ عباس علمدار

maablib.com

مرتبہ ہوا و سکی اگی کیا بھلا اکثر کا | ہو جو خواہاں جبری خاک و تہیر کا

امیر اللہ زور باز و شاہ فیہر گہ | پڑ گیا سکہ پر جبریل پر شمشیر کا



طوطیانی چشم دل در تیرت فیرین  
فاک نظر و نمین سمانی غریبه لیر کا

قطع

دست بخت از میان فیرین  
ای برادر تو می بخت دل میر تو شیر کا

و کیو الفیضی سحر جادو  
بخت فضا کی پروانه ای به جاگیر کا

کسی که بخت پر کرد و بخت  
حال کجای ای بختی از آتش تو فیر کا

زنده آمدی این سحر لیر  
تدرین در کجای که حضرت شبیر کا

و این سحر چپ و شقی ز باغی  
سیخ و فک کا جواب من تا از آتیر کا

بما کجای من کیسی بختی  
میان نفا کانی هر شرت الفیضی کا

بدریم بدین سحر و جادو  
دو رخ هفتیم نتیجه ای تیر و تقصیر کا

سحر و جادو  
من چون شبیر کا تو طالع و طیر کا

نفس من اگر ایون سحر و جادو  
کشت که قدر و نیر گریه جوان شیر کا

ایک مین و تو عالم اگر زمین کرد و  
صورت الفیضی اخره ای سحر و نیر کا

MAAB 1481

naablib.com



شام کیا کوفہ کی کیا بیخ کنی کیا بیخ کنی	غریب و مشرق کی کیا بیخ کنی
چیر کر کھڈان سپر کر دھنکی کر چاہوں	تو رہا تو نہیں چیر کر شاہ غریب

شیر

قی خانہ شام کا ہزار و بار بزم	کیون فلکیت مرتبہ پیر کے عیش کا
جب سان سپر کی کبھی بودین	کیا محبت گن رقتہ پیر سے تقدیر کا
چھن کی چادر جو سر کو بزمین پیر	سج لہو لہو الہامی سے تقدیر کا
نجا حیرت چھ کیوں نہ نہ نہ نہ نہ	شعر بانوں کا جگر گوشہ نشانہ تیر کا
پیر و شیرین جانیگے با الہامی	دائیں ہونے کا گھر فتنہ چادر خطیر کا

کیون فلکیت مرتبہ پیر کے عیش کا  
کیا محبت گن رقتہ پیر سے تقدیر کا  
سج لہو لہو الہامی سے تقدیر کا

شام [maablib.com](http://maablib.com) شد

سلامی بگو دلیران الفت سبط پیر	دلی ہی ہو غریب و کا حامی روز عیش
جہر گفتہ جو پیر و دقت و شکر	چشم تیری دیکھ لے سکھ قدرت



گل و صدف میری در باغ اپنا منظر است  
سلامی که بیدار من غم بطعیمیر  
تو را که در دلم نشسته و دلخیز  
میر و صدف میری در باغ اپنا منظر است  
سلامی که بیدار من غم بطعیمیر  
تو را که در دلم نشسته و دلخیز

بچه خوشبو ده هر یکو سانسو گل شکو و شکو  
و ده سینه ایسلاتی غیرت محض نور  
مثال حرمون در دوزخ و دوزخ جان  
گلشن و باغی حبه که تخت سکن در جنت  
میر و صدف میری در باغ اپنا منظر است  
سلامی که بیدار من غم بطعیمیر  
تو را که در دلم نشسته و دلخیز

قطعه

کجا که در دلم نشسته و دلخیز  
سلامی که بیدار من غم بطعیمیر  
تو را که در دلم نشسته و دلخیز  
کجا که در دلم نشسته و دلخیز  
سلامی که بیدار من غم بطعیمیر  
تو را که در دلم نشسته و دلخیز

نه چپه پاس نمک کرم کا تکو و دلاور  
و نه خود محتاج و فاقه کش هر یکا انکو میر  
ده هر یکو سانسو گل شکو و شکو  
نوکا و دغا باز و خا کا و ستکا  
مثال حرمون در دوزخ و دوزخ جان  
گلشن و باغی حبه که تخت سکن در جنت  
میر و صدف میری در باغ اپنا منظر است  
سلامی که بیدار من غم بطعیمیر  
تو را که در دلم نشسته و دلخیز

MAAB 1431

maablib.com



میں نے اپنے ان چچا کو



نه لشکر ای نه همدم نه نواری نه بیاد  
نشان بیندین حکم ده اکبر اول  
و ده پیر و پیر و لاشرق قاسم نوشاه بی پیر

بچه بچه چینه کا بهار الا ان منغری  
بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ

کجا شیرین نه بدین بدین  
و ده پیر و پیر و لاشرق قاسم نوشاه بی پیر  
و ده پیر و پیر و لاشرق قاسم نوشاه بی پیر

بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ  
بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ

نه خوف حق و اعدا کون پائین و حیدر

بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ

قطعه

بیان چیرسی با کل جلوه نور و تکریم  
تعارف و یکجه کهور و حیرت و تکریم

تعارف و یکجه کهور و حیرت و تکریم  
تعارف و یکجه کهور و حیرت و تکریم

تعارف و یکجه کهور و حیرت و تکریم  
تعارف و یکجه کهور و حیرت و تکریم

بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ  
بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ

بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ  
بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ

بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ  
بچه سب کا نام و اکلا از مر بر او پیچ

MAAB 1431

maablib.com



چهار و الا که تم تجو لیکن حب من سلی	شاید و ناله و ناله و ناله
محکم اگر شمر و آنکسین بکار می خواند	کجا از نینب کجا می بیند
خود را و شانه و او سا جالی می بکا	باید جالی او میور و کفن می بیند
هوین این دهن در را را کجا	می بیند و ناله و ناله و ناله
نیکو می ای تو زینب فدای من	می بیند و ناله و ناله و ناله
یکاری زینب و او کجا	زبان فاطمه گویا می خواند
صدای فاطمه	می بیند و ناله و ناله و ناله
که کیو کطلش میجو و کجا	می بیند و ناله و ناله و ناله
غضب بود او سکو و شمر	می بیند و ناله و ناله و ناله
کجا زینب و کیون بجا می خواند	می بیند و ناله و ناله و ناله
چلیک فاطمه کا خنجر گار بر آید	می بیند و ناله و ناله و ناله

MAAB 1431

maablib.com



کتابخانه ایران در کتب کشفیه

طیاب و خوشبو و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات

و سایر ادویه و الکلیات